

Curva

【クルヴァ】

多様なワークスタイルに形を合わせる、集中ワークスペース。



《集中とコラボレーションのセット》

一対一または複数の人とのビデオ会議が日常化している中で、働き方の様子を観察すると、仕事はコラボレーションだけではなく、ひとりでの集中ワークとセットとなって遂行されていることが多く見受けられるようになりました。つまり、コラボレーションスペースと同様に、プライベートスペースがなければ仕事は成り立たなくなってきました。

《多様な場の必要性》

また、チームワークを高めるには、ひとつの会議室と点在するデスクだけではなく、目的を持ってつながる多種多様なスペースが必要です。集中して作業ができる、手軽に打ち合わせができる、リアルとネットの両方で簡単につながれる、予約なしで移動時間を節約できるなど、今日のさまざまなニーズに対応する「場」が求められています。

《オフィスでの騒音課題》

以前のオフィスにおける騒音の最大の要因は周囲の会話でした。現在は、オープンレイアウトでのビデオ通話やオンライン会議が、この問題をより悪化させています。例えば、隣の席の同僚が顧客とのビデオ会議が行われている横で、別の社員がグループディスカッションを始めると、周囲の複数人が集中力を失い、作業効率が著しく低下してしまいます。

集中力の欠如は、仕事のパフォーマンスだけでなく健康にも悪影響を与えます。集中力を高く保つことができれば、複雑なタスクでも思考力が高まり、困難な業務もスムーズにこなすことができます。

このことから、オフィスの集中力を高めるために半個室ブースを活用し、プライバシーと心理的安全性を確保することが、効率よく仕事を進める鍵となります。

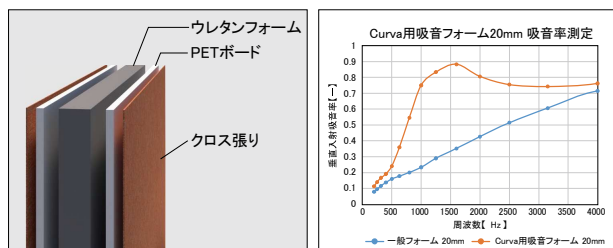
■省スペースながら快適な集中環境を実現。視線や音を遮断し、多様なワークスタイルに対応する新しいモジュール型ワークスペース。

デザイン



Curvalは、柔らかな曲線が視界に自然と馴染むよう設計されています。脚部は、構造強度を保ちながらも軽やかさを演出し、オープンな空間でも閉塞感を与えません。ソロワークや、ミーティングスペース、ラウンジなどのさまざまなワークスタイルに対応し、空間にアクセントを与えます。

吸音性能 ※吸音ウレタンフォームは上部パネルにのみ充填



Curvalは、従来のスチール製パーティションなどに比べ、人の声が聞き取りやすく、不要なノイズを効果的に吸収。会話の明瞭さと快適な音環境を両立します。

レイアウトパターン例



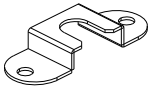
■シーンに合わせて選べる豊富なカラー

■天板カラー（抗菌・指紋レス）

MA43
(ホワイトオーク)

MA42
(ライトオーク)

■床固定金具



品番	価格
FUS-FAJ	¥4,300

●スチール
※アンカーは含まれておりません

上部クロス（カラー2）

下部クロス（カラー1）

■クロスグレードF1 VL ポリエステル100%

VL11
(アイボリー)

VL21
(グレー)

VL22
(ダークグレー)

VL23
(ブラック)

VL41
(ブルー)

VL42
(ネイビー)

VL51
(ミモザ)

VL61
(フォレスト)

VL71
(オレンジ)

VL81
(ブラウン)

■クロスグレードF2 PA (シックで落ち着いた表情)

ポリエステル79%、レーヨン21%

PA11
(アイボリー)

PA12
(ライトベージュ)

PA13
(ベージュ)

PA31
(レッド)

PA41
(ブルー)

PA42
(ネイビー)

PA61
(グリーン)

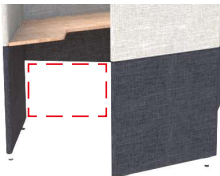
PA81
(ブラウン)

PA82
(ダークブラウン)

※下部クロス（カラー1）・上部クロス（カラー2）をそれぞれご指定ください。（同クロスグレード）

■各種ブース

▶1人用



足元オープンタイプは、下部がオープンなため、足を伸ばしてゆったり作業することが可能です。



足元クローズタイプは、より集中して作業することが可能です。



Curva1 人用ブースは数種類ご用意していますので、ワークスタイルや使用シーンによってお好みの形状を選択することが出来ます。

▶2人用



Curva2 人用ブースは、L 型に配置することで視線をずらし、適度な距離感と集中力を両立。対面よりも圧迫感が少なく、1on1 や共同作業に自然な流れを生み出します。

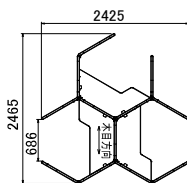
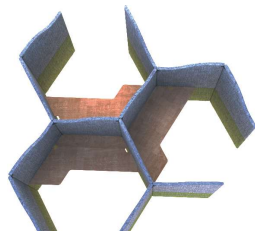
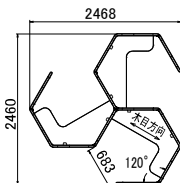
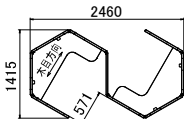
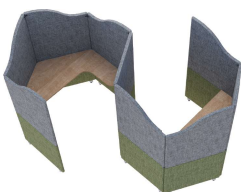
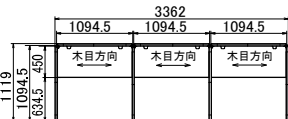
▶6人用



Curva6 人用ブースは、向かい合わせに配置したボックス型レイアウトで、チームミーティングやカジュアルな打ち合わせに最適です。NAGOMIYAソファなどを組み合わせることにより、広めのテーブルで資料を広げながらのミーティングもスムーズに。セミクローズドな設計により、周囲と程よく距離を保ちつつ、リラックスしたコミュニケーションを促進します。省スペースながら、集中と対話を両立できる多目的なワークスペースです。

■多彩な組み合わせ

Curvaの基本構造はパネル式のため、組合せ次第で多彩な形状にレイアウトすることが可能です。



各種ブース

ヘキサゴンブース(1人用)

- Aタイプ①
(足元オープン)
- Bタイプ②
(足元クローズ)
- Cタイプ③
(足元オープン)
- Dタイプ④
(足元クローズ)

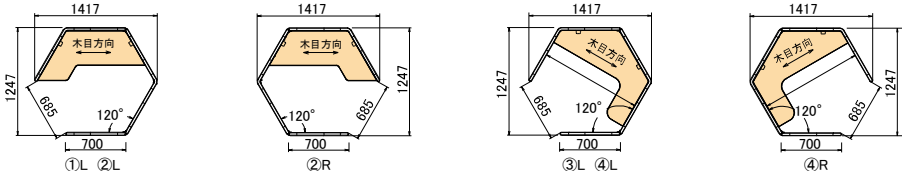


Curva共通仕様

- パネル上部: (表面材) PETボード、クロス張り
(芯材) ウレタンフォーム
- パネル下部: (表面材) PETボード、クロス張り
(芯材) ペーパーコア
- パネル厚 :35 mm
- 天板:メラミン化粧板
- アジャスター付

タイプ	W	D	H	アクセス	天板 (ライトオーク)	天板 (ホワイトオーク)	F1価格	F2価格
①	1417	1247	1600	L	CV-UA1416L□□	CV-UA1416W□□	¥679,600	¥738,600
②				L	CV-UB1416LL□□	CV-UB1416WL□□	¥700,200	¥759,600
				R	CV-UB1416LR□□	CV-UB1416WR□□	¥700,200	¥759,600
③				L	CV-UC1416LL□□	CV-UC1416WL□□	¥719,800	¥778,800
④				L	CV-UD1416LL□□	CV-UD1416WL□□	¥740,400	¥799,800
				R	CV-UD1416LR□□	CV-UD1416WR□□	¥740,400	¥799,800

※品番末尾の□□にクロスグレード(F1・F2)の記号をご指定ください。
※下部クロス(カラー1)・上部クロス(カラー2)をそれぞれご指定ください。(同クロスグレード)

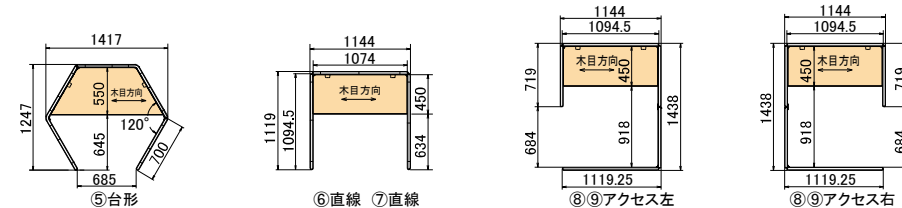


- ヘキサゴン
ソロブース⑤
- ソロウェーブ
ブース⑥
- ソロブース⑦
- ウェーブ
フォーカス⑧
- ストレート
フォーカス⑨



タイプ	W	D	H	天板	天板 (ライトオーク)	天板 (ホワイトオーク)	F1価格	F2価格	アクセス
⑤	1417	1247	1600	台形	CV-UHS1416L□□	CV-UHS1416W□□	¥ 703,100	¥ 762,500	—
⑥	1144	1119	1600	直線	CV-USW1116L□□	CV-USW1116W□□	¥ 558,000	¥ 605,700	—
⑦					CV-US1116L□□	CV-US1116W□□	¥ 532,800	¥ 575,700	—
⑧	1144	1438	1600		CV-UWF1116L□□	CV-UWF1116W□□	¥ 819,300	¥ 896,700	左側
					CV-UWF1116LR□□	CV-UWF1116WR□□	¥ 819,300	¥ 896,700	右側
⑨					CV-USF1116L□□	CV-USF1116W□□	¥ 794,100	¥ 865,600	左側
					CV-USF1116LR□□	CV-USF1116WR□□	¥ 794,100	¥ 865,600	右側

※品番末尾の□□にクロスグレード(F1・F2)の記号をご指定ください。
※下部クロス(カラー1)・上部クロス(カラー2)をそれぞれご指定ください。(同クロスグレード)

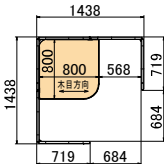


ペアブース(2人用)



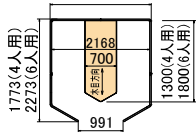
W	D	H	天板 (ライトオーク)	天板 (ホワイトオーク)	F1価格	F2価格
1438	1438	1600	CV-UP1416L□□	CV-UP1416W□□	¥ 943,000	¥ 1,034,200

※品番末尾の□□にクロスグレード(F1・F2)の記号をご指定ください。
※下部クロス(カラー1)・上部クロス(カラー2)をそれぞれご指定ください。(同クロスグレード)

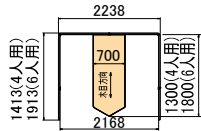


ファミレスブースタイプ(4人用/6人用)

Aタイプ



Bタイプ

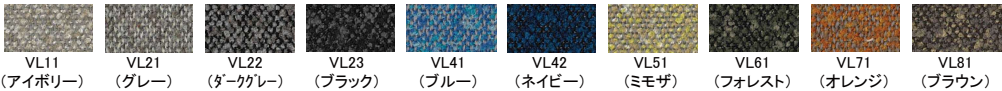


タイプ		W	D	H	天板 (ライトオーク)	天板 (ホワイトオーク)	F1価格	F2価格
Aタイプ	4人用	2238	1773	1600	CV-U4AF2216L	CV-U4AF2216W	¥1,207,800	¥1,316,600
	6人用		2273		CV-U6AF2216L	CV-U6AF2216W	¥1,300,800	¥1,428,600
Bタイプ	4人用	2238	1413	1600	CV-U4BF2216L	CV-U4BF2216W	¥963,300	¥1,049,100
	6人用		1913		CV-U6BF2216L	CV-U6BF2216W	¥1,059,500	¥1,164,300

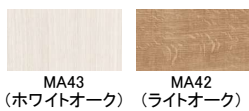
※品番末尾の口口にクロスグレード(F1・F2)の記号をご指定ください。
※下部クロス(カラー1)・上部クロス(カラー2)をそれぞれご指定ください。(同クロスグレード)

Curva 本体は下記より、下部クロス(カラー1)・上部クロス(カラー2)をそれぞれご指定ください。天板カラーは本体品番でご指定ください。

■クロスグレードF1 VL ポリエステル100% F



■天板カラー(抗菌・指紋レス)



■クロスグレードF2 PA(シックで落ち着いた表情) ポリエステル79%、レーヨン21% F



NAGOMIYAソファ

1人掛



2人掛



3人掛



■NAGOMIYAソファ カラー

クロス張りファブリックプライスグループF1 F

■RA 再生ポリエステル51%、ポリエステル49%



■GX ポリエステル100% ※= [限定色]



■ビニールレザー張り(PH) V



■ビニールレザー張り(LM) V



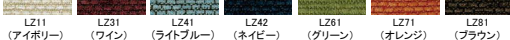
ソファ D600 ※背(カラー1)・座(カラー2)のカラーをご指定ください。

タイプ	W	H	品番	F1・V価格	F2価格
3人掛	1800	720	NGM-SF113F	¥204,500	¥228,700 F
			NGM-SF113V	¥200,700	— V
2人掛	1200	720	NGM-SF112F	¥148,200	¥165,700 F
			NGM-SF112V	¥145,400	— V
1人掛	600	720	NGM-SF111F	¥110,700	¥121,900 F
			NGM-SF111V	¥108,600	— V

※品番末尾の口口にクロスグレード(F1・F2)の記号をご指定ください。

クロス張りファブリックプライスグループF2 F

■LZ



コンセントユニット [限定品]



JD-ECU/EEU ¥13,000 [限定品]

■仕様

定格容量: 15A・100V(1500Wまで)
USB使用時は1450W+10W
差込口: 3口
電源: 5V・2A

■仕様

- 本体・クランプケース・取外しボタン: ABS
- パネル: PC
- クランプ: スチール
- 適用天板厚: 24mm~36mm
- ケーブル長さ: 2.0m

タスクライト



W(ホワイト)



B(ブラック)

JA-LZW3000 □ ◻ (□にカラー記号をご指定ください)
¥22,800

- LED: 7.0W×1
- 材質: アルミ・樹脂 ●重量: 0.9 kg
- クランプ式(取付可能厚 50 mmまで) 六角レンチ付属
- 専用ACアダプター付属(コード長さ 1.8 m)
- 色温度: 5000K
- カラー(□): W(ホワイト)、B(ブラック)
- 3段階調光

人の気配を感じながら集中する

■ 集中力を高める環境とは？



POINT

静かで落ち着いた空間で、業務に集中することで生産性が大幅にアップ！

- ✓ 作業効率の向上
- ✓ ミスの減少
- ✓ クオリティの向上

■ コミュニケーションの重要性



POINT

チームの連携をスムーズにし、アイデアを共有することで新たな価値が生まれます！

- ✓ チームワークの強化
- ✓ 情報共有の活性化
- ✓ 創造性の向上

■ 両立がもたらすメリット



POINT

★ 個人の集中力 × チームの連携力



最高のパフォーマンスを実現！

UP! 業務スピードの向上 UP! 職場満足度のアップ UP! 組織全体の生産性向上 UP! 働きやすい環境づくり

● 六角形ブースのオフィスレイアウトメリット

■ 高い集中力とプライバシーの確保

六角形の形状が周囲の視線や雑音を自然に遮断し、個人の作業空間を守ることができます。

■ 効率的なスペース活用

六角形は隙間なく配置できるため、従来の四角形ブースと比べてスペースを無駄なく活用することができます。

■ コミュニケーションの促進

隣接するブース同士の角度で外向きになるため音声が入りにくくなります。

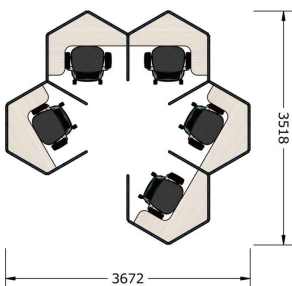
■ 柔軟なレイアウト変更

モジュール式の設計により、チームの規模や業務内容に応じて自由に配置を変更することができます。

■ 音響効果の最適化

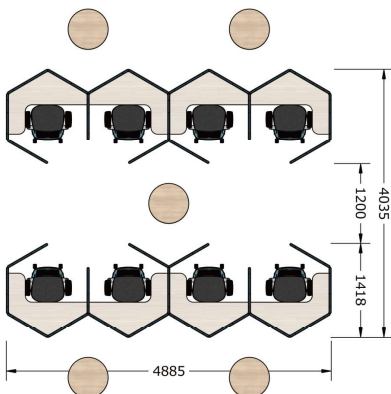
六角形の壁面構造が音を分散・吸収し、静かで快適な作業環境を実現します。

《コラボレーション・チームアジャイル・プロジェクトスタイル》



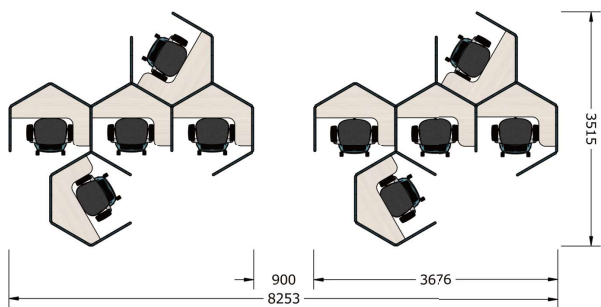
- ・集中とコラボレーションの両方が可能な場
- ・ソロワークから後ろを向けばメンバーとコラボレーションができます。
- ・自然なつながりによりチームの一体感が生まれ帰属意識が向上させます。

《ソーシャルスタイル》



- ・偶発的な会話・集まれる場所・イノベーションが生まれる場所
- ・フォーマル、インフォーマルを問わず交流できる場により、人は何かに貢献をしている実感から、仕事への満足度が高まり、積極的に仕事に取り組むようになります。

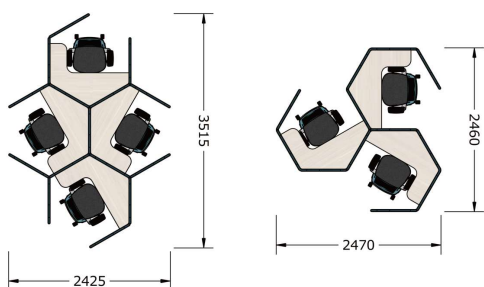
《人の気配を感じながらフォーカスワーク》



ブース内で集中

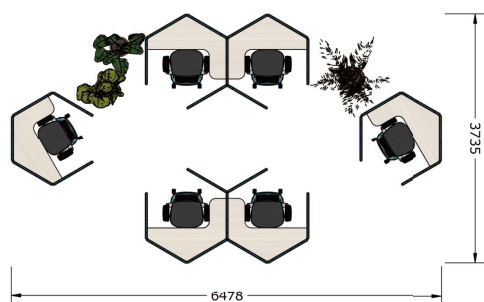
- ・導線の交差でコミュニケーションを促す
- ・天板向きを違う方向にすることで騒音を減らし集中作業ができます。

《センターコアタイプ》



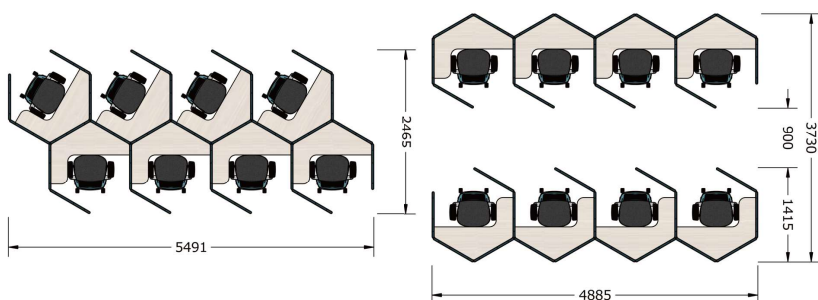
- ・オフィスの中央部にレイアウトすることで誰もが気軽に使える場
- ・どの位置からでもアクセスしやすい場
- ・急なオンラインミーティングや電話対応にもすぐ対応できる場として

《回廊型タイプ》



- ・通路でワーカーがすれ違うことでワーカー同士の自然な会話や出会いを促す仕組み
- ・偶発的な会話の創出により新しいアイデアのきっかけになる場

《コンパクトレイアウト》



- ・効率的なスペース活用

六角形は隙間なく配置できるため、従来の四角形ブースと比べてスペースを無駄なく活用できます。



人と環境にやさしい空間創造

「空間創造」とは、人が生活し働くあらゆる空間の
快適かつ機能的で効率的な環境作りを推し進めることです。
私たちはこの理念に基づき、お客様の満足、地球環境などに
配慮した製品とサービスの提供をつうじて、
社会に貢献します。

20260821CUR-100th

人と環境にやさしい空間創造 ——

株式会社くろがね工作所

www.kurogane-kks.co.jp/

●商品に関するお問い合わせは各営業所までお願いします。

東 京：東京都港区芝1丁目 10-13（芝日景有楽ビル） TEL：03-5439-9111

札 幌：札幌市中央区北一条西7丁目3（北一条第一生命ビルディング） TEL：011-281-2373

名古屋：名古屋市中区錦3丁目 20-27（御幸ビル） TEL：052-253-6985

三 重：三重県津市片田町 731-2（片田工業団地内） TEL：059-253-8218

大 阪：大阪市西区新町1丁目 4-24（大阪四ツ橋新町ビル） TEL：06-6538-1012

福 岡：福岡市中央区白金1丁目 2-21（Wビルディング渡辺通） TEL：092-523-1440



くろがね HP



X



Instagram